

2022 年 7 月 23 日 (即時發放)

## 邁向半世紀的足跡 香港中樂團 45 周年樂季誌慶

香港中樂團於 1977 年由前市政局成立，於 2001 年正式由香港中樂團有限公司負責營運。2022 年是香港特區政府成立 25 周年，亦是樂團成立 45 周年，在雙慶之年，樂團已陸續推出一連串的誌慶活動！

樂團理事會主席陳偉佳博士表示：「非常感謝香港特區政府、社會各界和市民對樂團的支持，還有『國家藝術基金』對樂團《蒼龍引》演出計劃的肯定。邁向 45 周年，樂團不但創先河把科技融入文化活動，設立了全球首個中樂『網上音樂廳』，與世界各地觀眾雲端連情，讓樂迷打破地域界限，隨時隨地亦能體驗中樂的韻味與感動，閻惠昌總監更為大家策劃了很多豐富的實體音樂會，我熱切期待閻總監帶領他新的藝術團隊與市民攜手共渡精彩的音樂旅程！」

45 周年樂季季刊設計以「二十四節氣」為主題，冬去春來，夏至秋分，四時變換，不變的是天地間的更替有序！

香港中樂團藝術總監兼終身指揮閻惠昌教授說：「天地萬物因為有了人，春花、秋月、朝露、暮雪、流水、行雲，都變得別有緻趣，進而幻化為妙不可言的意境！樂團於 45 周年樂季以『意』為主題，為大家準備了風格各異的演出及活動，包括在晝夜平分、寒暑平衡的『秋分』當日舉行開幕音樂會，寄意萬物平等和諧、循時而動。此外，樂團也邀請了曾經在不同時期服務樂團的著名演奏家於 10 月份的音樂會與樂團再次樂聚，包括鄭濟民、譚寶碩、王梓靜、蔡雅絲、余美麗、余昭科、陳鴻燕及熊仕昌等。」

閻總監繼續表示：「我很高興在踏入 45 周年之際，樂團理事會批核了我的建議，配合樂團在不同範疇的發展，委任了三位指揮以不同的身份與樂團合作，分別是周熙杰出任助理藝術總監兼常任指揮，孫鵬擔任客席常任指揮，以及胡栢端擔任助理指揮兼香港青少年中樂團常任指揮。」

周熙杰表示：「我於 2002 年從馬來西亞來港以助理指揮身份加入香港中樂團，參與了及見證了樂團很多大大小小的不同演出和發展里程碑，在藝術及管理工作上獲益良多，很高興我將以新的身份為樂團作出更多貢獻。」

孫鵬表示：「2011年於全球首屆國際中樂指揮比賽獲取冠軍是我人生中的重要時刻，感謝香港中樂團及評審團。能夠成為譽滿全球的香港中樂團的一份子，是我的榮幸！每一次來香港，與熱情的香港觀眾見面和香港中樂團一眾出色的演奏家及行政人員合作都是非常難忘。在新的樂季，我特別為大家設計了《觀·象》及《樂遊神州》兩套音樂會，我非常期待很快能與大家見面。」

胡栢端說：「我於2018年開始擔任樂團轄下香港青少年中樂團的指揮，非常高興看到香港青少年中樂團的成長。在香港土生土長，為香港演藝學院首屆中樂指揮碩士，能加入香港中樂團大家庭，我感到既興奮和榮幸。我將透過不同的教育推廣演出和活動把豐富多采的中樂推廣到各階層和社區。」

香港中樂團45周年節目還包括音樂與科技結合的奇想妙韻—香港藝術節節目「火星上的虎度門」；「中樂百首精選」音樂會；「香港鼓王群英會及香港活力鼓令24式擂台賽」；合家歡音樂會「聲音的味道之庖廚樂哈哈」、承傳中國音樂之美的「傳統的魅力」、展示年青藝術家才華的「雨後幽蘭」及「玉兔騰龍」等等。

優先訂票即日開始，請立即行動！成為中樂摯友會會員於2022年8月29日前訂票，最高可享六折優惠，並可預留最佳位置。

第45周年樂季季刊：

<https://www.hkco.org/tc/Whats-On/News/Hkco-45th-Anniversary-Season-Brochure.html>

香港中樂團、閻惠昌、周熙杰、孫鵬、胡栢端介紹及相片：

<https://bit.ly/3onEDu3>

---

傳媒查詢：

黃卓思 (Tracy Huang) / 市務及拓展主管

電話：3185 1608 / 9768 0026

電郵：[thuang@hkco.org](mailto:thuang@hkco.org)

香港中樂團網址：[www.hkco.org](http://www.hkco.org)