



2019年6月21日 (即時發放)

香港中樂團第 43 樂季

【如一】

精彩節目源源不絕 如水穿石撼動人心

素有「香港文化大使」之稱的香港中樂團正式邁進第 43 個樂季，繼續為大家帶來本色如一的精彩節目，開啟全新的賞樂視野！

2019-20 年全新樂季的核心主題為「如一」，象徵著線性的時間軸，也是整全的同心圓。樂團藝術總監兼終身指揮閻惠昌教授先從時間的面向，說明樂團從過去、現在到未來，不斷向前邁進，始終如一地致力達成三大目標：「第一，發揮專業精神，追求音樂至高境界，知行合一；第二，緊貼時代脈搏，創新本地中樂，結合傳統與現代元素；第三，立足香港，面向世界，中西交融，海納百川，成為香港人引以為榮的世界級樂團。香港中樂團秉承如一的信念，追求藝術的卓越成就，每個樂季都致力為觀眾帶來別樹一格的演出，而今次特別設計的新樂季冊子有 8 個不同的封面，代表我們的團員來自四面八方，長年累月，始終如一地追求音樂的最佳境界，如同天地之柔，莫過於水，始終如一。」

第 43 樂季邀來多位國際著名音樂大師參演多套精彩節目，包括樂季揭幕音樂會「永遠的山丹丹」，謳歌豐厚燦爛陝北風情；「亞洲打擊第一人」李飈跨界擔任指揮，率領樂團與國際著名小提琴家黃蒙拉演奏經典《梁祝》；「中國鋼琴時代」領軍人物陳薩參演的「香港文化中心 30 周年誌慶音樂會」，復刻獻上《黃河》鋼琴協奏曲及當年文化中心啟用時的開幕音樂會精彩曲目；「中國京劇交響第一指」的國寶級指揮家胡炳旭指揮的「花木蘭與穆桂英」；情人節，為大家獻上哀怨纏綿的「聊齋-倩女幽魂·羅剎海市」；「廣東第一高胡」粵樂大師余其偉從藝、從教 45 周年音樂會；紀念作曲大師朱踐耳的「黔嶺素描」，由著名指揮家陳燮陽指揮；由太極大師邢起林和閻惠昌構思的《極》，將加上知名舞蹈家馮雲黛、導演/編舞家伍宇烈及作曲家伍卓賢共同創作；《利瑪竇》原創大型音樂劇首演時門票一票難求，將為觀眾呈現中西文化融合的全新音樂會版；凝聚創作力量，「心樂集」及香港藝術節品牌「樂旅中國」；多次與樂團合作的汪明荃將以古典詩詞展現風姿；張敬軒首度與樂團於紅館 Crossover；由樂

團常任指揮周熙杰指揮、糖妹擔任說書人的「音樂講故事」；少不了的還有昂然邁進第十七屆的香港鼓樂節，當中包括由周熙杰指揮的「鼓王群英會」及年度文化盛事「香港活力鼓令24式擂台賽」！

樂團榮幸獲邀於「香港節 2019 藝匯上海」及「第二十一屆中國上海國際藝術節香港文化周」作揭幕演出，於上海交響樂團音樂廳舉行音樂會及於上海城市草坪音樂廣場舉行「不可能的幻想」戶外音樂會，繼續把環保之聲帶到不同地方。

香港中樂團行政總監錢敏華博士表示：「香港中樂團一向積極培育本地人才，與香港演藝學院合作無間，除連續合辦了十一屆國際中樂指揮大師班外，亦透過『院團合作計劃』讓學員於樂團實習，更將於 2020 年合辦『第四屆國際中樂指揮大賽』。明年四個發揮年青團員創意的小組音樂會中，將包括由團中於香港演藝學院畢業的演奏家如陸健斌、邵珮儀和胡晉偉擔任其專場音樂會的節目統籌，展現他們的音樂才華。」

樂團嶄新多元的教育推廣項目包括由賽馬會慈善信託基金贊助的「賽馬會中樂 360」、香港董氏慈善基金會與中國銀行（香港）全力支持的「樂•融•榮」計劃、學校文化日及樂器課程等。樂團另一重點本地人才培訓項目 - 由第二屆國際中樂指揮大賽「香港優秀青年指揮」胡栢端指揮香港青少年中樂團與樂團同台演出，大手牽小手，一連串的交流活動亦將擴闊團員的音樂視野。

優先訂票即日開始，請立即行動！成為中樂摯友會會員於 2019 年 7 月 31 日前訂票，最高可享六折優惠，並可預留最佳位置。

第 43 樂季冊子：

<http://www.hkco.org/tc/Whats-On/News/43-Season-Brochure.html>

發佈會相片下載：

<https://drive.google.com/drive/folders/1v1BeqCpU5WXu81OtCUvmZGbWgdtinZhQ?usp=sharing>

傳媒查詢：

黃卓思 (Tracy Huang) / 市務及拓展主管

電話：3185 1608 / 9768 0026

電郵：tuang@hkco.org

香港中樂團網址：www.hkco.org