

2018年9月10日 (即時發佈)

## 音揚大川 高雅藝術進校園 「香港文化大使」2018年中國巡演

享有「香港文化大使」美譽的香港中樂團，繼9月1日新加坡濱海藝術中心演出一票難求後，將馬不停蹄地於9月中旬進行中國巡演。

「音揚大川—2018 香港中樂團中國巡演」由香港董氏基金會及中國銀行（香港）全力支持，並由香港特別行政區政府駐北京辦事處及駐上海經濟貿易辦事處資助。國家一級指揮、香港中樂團藝術總監兼終身指揮閻惠昌教授將帶領樂團於北京清華大學（9月14日）、北京國圖藝術中心（9月16日）、浙江大學（9月20日）、上海大學（9月22日）及南京森林音樂會（9月24日）等演出。樂團期望以氣勢磅礴的大型合奏中樂藝術讓觀眾突破界限，瞭解香港的音樂文化，達至「耳聽千卷，樂行萬里」的願景。

被譽為「民樂翹楚」的香港中樂團將於是次巡演選演多首具代表性的經典曲目。閻惠昌總監表示：「香港擁有國際性大都會的活力色彩，在五個文化背景深厚的城市演出，節目設計上必須突顯樂團『根植傳統，銳意創新』的藝術特色，並展示樂團在香港音樂創作上的成果，於環保胡琴上的成效和在交響性上的藝術水準。」富豐多樣的曲目包括民間吹打樂《大得勝》、劉天華的《良宵》、嗩吶、歌唱與樂隊《北京一夜》、趙季平的《古槐尋根》及劉文金的《茉莉花》。樂團更特別選奏兩位元著名香港作曲家的作品，包括陳明志獲獎作品《精·氣·神》及音樂創作鬼才伍卓賢的《唐響》。全場觀眾將獲派發布郎鼓，在指揮閻惠昌的引領下，與樂團互動演出程大兆的《黃河暢想》，展現黃河震人心魄的壯麗景觀。

樂團特邀板胡大師沈誠及箏大師王中山於北京國圖藝術中心音樂廳（9月16日）參與演出，為此行更添色彩。被評為「全國十大傑出民樂演奏家」的沈誠深得胡琴大師劉明源演奏藝術的真傳，將以板胡獨奏《月牙五更》及以中音板胡獨奏《秦腔牌子曲》。「箏壇聖手」王中山被譽為「中國古箏藝術領軍人物」，將與樂團演出著名作曲家何占豪的《臨安遺恨》。其他曲目包括郭文景的《阿佶山》、趙季平的《大宅門寫意—蘆溝曉月》、「中樂無疆界國際作曲大賽」最佳合奏原創作品—趙俊毅的《甘榜與城市》及樂團保留曲目—「中國民族交響樂之父」彭修文的幻想曲《秦·兵馬俑》。

是次巡演的壓軸站是於香港文化中心音樂廳舉行的「大川音揚」音樂會（10月5-6日），樂團將為觀眾呈獻巡演精選曲目，當中包括《阿佶山》、《大宅門寫意—蘆溝曉月》、《廣東小調聯奏》及《茉莉花》。板胡大師沈誠將為香港觀眾演出板胡協奏曲《莽原情》，並由「箏壇女神」蘇暢演出《臨安遺恨》。全場觀眾亦將獲贈布郎鼓，與樂團在《黃河暢想》的澎湃樂聲中，為42樂季隆重揭開序幕。

#### 北京國圖藝術中心（9月16日）

詳情：<http://www.hkco.org/sc/Concerts/Hkco-China-Tour---Beijing.html>

購票：<https://www.228.com.cn/ticket-416492957.html>

#### 南京森林音樂會（9月24日）

詳情：<http://www.hkco.org/sc/Concerts/2018-Nanjing-Forest-Music-Festival.html>

購票：[https://piao.damai.cn/157390.html?spm=a2oeg.search\\_category.0.0.37d37f42fVvqxj](https://piao.damai.cn/157390.html?spm=a2oeg.search_category.0.0.37d37f42fVvqxj)

#### 「大川音揚」音樂會（10月5-6日）

詳情：<http://www.hkco.org/sc/Concerts/Spreading-Chinese-Music-On-China-Soil-And-Beyond.html>

購票：<http://www.urbtix.hk/internet/eventDetail/36201>

相片下載：<https://pan.baidu.com/s/1kCpUAJVwwXqhA6Fg6IzsYA>

香港中樂團由香港特別行政區政府資助

香港中樂團為香港文化中心場地夥伴

---

黃卓思 Tracy Huang (市務及拓展主管)

電話：(852) 3185 1608

Wechat : Tracy-HKCO

電郵：[thuang@hkco.org](mailto:thuang@hkco.org) 網址：[www.hkco.org](http://www.hkco.org)